

강 의 계 획 서

[분야: 배움 과정(미술)]

강좌명	누구나 쉽게 그리는 기초 서양화		강사명	전진희
강의요일	목요일	강의시간	모두누림 (남양)	10:00 ~ 13:00
강의장소	미술실(3층)			
강의소개				
목표	서양화 초보자들을 위한 기초 과정의 아크릴화. 아크릴 물감의 특성을 이해하고 기초 명암과 스케치를 배운 뒤 내가 원하는 서양화를 자유롭게 그리는 수업으로 정물/풍경/인물 등의 다양한 그림을 경험해볼 수 있는 수업			
재료준비	* 개별준비 기존에 사용 하던 것 있으면 그대로 필요한 것만 추가 구매			
	* 구매추천 기본재료: 알파(36색)아크릴 물감세트, A4사이즈 종이파레트, 화홍 800 아크릴붓세트, 화홍320R 세필붓 세트, 물통, 면수건, 뺑뺑, 산돌 붓케이스, 아이디어 북(A5~A4), 미술연필, 딱지우개, 색연필2~3자루, 커터칼, 아크릴 전용패드(A4이상), 50cm방안자 추가재료: 종이테이프(25/50mm), 가왁구 캔버스(6 or 8호), 아트백(4절) *** 온라인 구매시 인터넷 쇼핑몰/화방넷/한가람 문고 사이트 추천 ***			
기간별	강의내용			비고
1주차 (1/29 목)	아크릴화의 이해 및 기본 명암표현(단계/그라데이션)			기본재료
2주차 (2/5 목)	빛의 이해1. (기본 도형 -직육면체/구 그리기)			종이테이프
3주차 (2/12 목)	빛의 이해2. (도형 응용 -사과 그리기)			
4주차 (2/26 목)	빛의 이해3. (배경표현- 사과 배경 그리기)			
5주차 (3/5 목)	개별 정물화 1 (꽃/과일/식물이 있는 정물화 - 폴백드로잉)			캔버스준비
6주차 (3/12 목)	개별 정물화 2			
7주차 (3/19 목)	개별 정물화 3			
8주차 (3/26 목)	개별 정물화 4			
9주차 (4/2 목)	개별 풍경화 1 (지평선 혹은 수평선이 있는 풍경화 - 폴백드로잉)			캔버스준비
10주차 (4/9 목)	개별 풍경화 2			
11주차 (4/16 목)	개별 풍경화 3			
12주차 (4/23 목)	개별 풍경화 4			

※2. 19(목/설날 연휴 포함 주) 수업이 없습니다. 이 점에 유의하시기 바랍니다.